

Tydzień 13

Język polski kl. 8a

Moi Drodzy! Prace do sprawdzenia przesyłajcie mi tylko, gdy o to poproszę.

Uwaga! Przypominam o zajęciach na platformie Skype zgodnie z planem lekcji.

Temat: Gdy reportaż jest sztuką, gdy praca jest pasją - R. Kapuściński *Jeden dzień życia*.

1. Zapoznaj się z sylwetką Ryszarda Kapuścińskiego - podręcznik str. 221.
2. Przeczytaj fragment *Jeden dzień z życia* - podręcznik str. 221-224.
3. Zastanów się, czy utwór Kapuścińskiego bardziej przypomina literaturę, czy publicystykę.
4. Porównaj teksty Kapuścińskiego z ćw. 15. Czym różni się styl naukowy od publicystycznego?

Temat: Między jawą a snem. (2 godz.)

1. Przeczytaj tekst Henryka Sienkiewicza *Sen* - podręcznik str. 228-230.
2. Streść w kilku zdaniach sen doktora.
3. Który szczegół snu najmocniej utkwiał w pamięci bohatera?
4. Zacytuj fragment ukazujący reakcję doktora, kiedy na jawie ujrzał obraz widziany we śnie.
5. Sporządź notatkę prasową dotyczącą tragicznego wydarzenia w hotelu.

Temat: Na skalnym Podhalu – K. Przerwa-Tetmajer *O Panu Jezusie i zbójnijkach*.

1. Zapoznaj się z sylwetką twórczą Kazimierza Przerwy-Tetmajera - podręcznik str. 234.
2. Przeczytaj tekst *O Panu Jezusie i zbójnijkach* - podręcznik str. 235-237.
3. Wynotuj wyrazy będące przykładami gwary, co mogą oznaczać?
4. Wymień bohaterów.
5. Napisz plan wydarzeń i wskaż punkt kulminacyjny.

Temat: Jaka głowa, taka mowa... Gwary i dialekty.

1. Zapoznaj się z informacjami dotyczącymi:
 - gwary,
 - dialektu,
 - dialektyzmów,
 - stylizacji gwarowej.Podręcznik str. 239
2. Przeczytaj fragmenty *Chłopów* Władysława Reymonta z ćw. 8 str. 241. Wskaż w nim elementy stylizacji gwarowej.
3. Praca domowa:
Ćw. 1, 2 str. 240.