

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY W KL.III

Ocenianie zachowania

1. Śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna zachowania uwzględnia w szczególności:

- wywiązywanie się z obowiązków szkolnych (pełnienie dyżurów, przyniesienie przyborów szkolnych),
- postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej,
- dbałość o honor i tradycje szkoły,
- dbałość o piękno mowy ojczystej,
- dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób,
- godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza szkołą,
- okazywanie szacunku innym osobom.

2. Uczniowie klas I -III otrzymują na koniec roku szkolnego i podsumowanie I półroczu opisową ocenę zachowania.

Ocenianie prac pisemnych

% OGÓŁU SPRAWDZIANU	PUNKTÓW ZE	OCENA
100% + ZADANIE DODATKOWE		CELUJĄCY (6)
99% - 89%		BARDZO DOBRY (5)
88% - 71%		DOBRY (4)
70% - 51%		DOSTATECZNY (3)
50% - 30%		DOPUSZCZAJĄCY (2)
PONIŻEJ 30%		NIEDOSTATECZNY (1)

PISANIE Z PAMIĘCI I PRZEPISYWANIE

6	Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci
5	Bezbłędnie (mogą zdarzyć się dwa błędy nieortograficzne lub 1 ortograficzny)
4	2 – 3 błędy ortograficzne
3	4 - 5 błędy ortograficzne
2	6 - 7 błędów ortograficznych
1	8 i więcej błędów

Poziom wymagań na poszczególne oceny

EDUKACJA POLONISTYCZNA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI CZYTANIA

6	Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Samodzielnie korzysta za słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci. Chętnie i samodzielnie czyta książki i czasopisma. Potrafi sprecyzować swoje upodobania czytelnicze.
5	Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty o różnym stopniu trudności. Szybko wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat. Korzysta za słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.
4	Czyta poprawnie i płynnie wyuczone wcześniej teksty; zazwyczaj dobrze rozumie ich sens. Charakteryzuje postacie oraz wyszukuje w tekście opisy.
3	Tempo czytania wolne. Poprawnie czyta wyuczone wcześniej teksty; w tekstach nowych popełnia błędy; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst.
2	Słabo opanował umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; słabo rozumie ich treść, często wymaga dodatkowych objaśnień i powtórzeń ze strony nauczyciela.
1	Nie rozpoznaje liter, nie czyta poprawnie sylab, wyrazów, krótkiego tekstu, nie rozumie treści.

W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI MÓWIENIA I SŁUCHANIA

6	Posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Wypowiada się w uporządkowanej
---	--

	i wielozdaniowej formie, wypowiedzi cechuje poprawność językowa. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty do obrony własnego zdania. Układa spójne wypowiedzi i opowiadania twórcze na podstawie wysłuchanych treści.
5	Samorzutnie wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką. Wyczerpująco wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Samodzielnie opowiada treść czytanego tekstu po jednorazowym przeczytaniu.
4	Wypowiada się chętnie, jednak nie zawsze poprawnie pod względem stylistycznym i gramatycznym. Jego wypowiedzi są krótkie, nie zawsze wyczerpujące. Wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana. Czasem potrzebna pomoc nauczyciela.
3	Posługuje się ubogim słownictwem. Jego wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, w mało uporządkowanej formie. Czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu, Często oczekuje pomocy nauczyciela
2	Uczeń wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów, wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela. Dość często popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Wypowiedzi są nieuporządkowane i mało logiczne. Nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie wysłuchany tekst. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.
1	Nie potrafi wypowiedzieć się na temat, nie potrafi zadać pytania i udzielić odpowiedzi.

W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI PISANIA

6	Pismo ucznia płynne, kształtne, staranne, prawidłowo rozmieszczone na stronie. Píše bezbłędnie ze słuchu i z pamięci. Samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco redaguje wypowiedzi pisemne (opowiadanie, opis, życzenia, list).
5	Pismo ucznia staranne, brak błędów ortograficznych podczas przepisywania oraz pisania z pamięci i ze słuchu. Potrafi samodzielnie napisać wypowiedzi typu list, opis, życzenia, opowiadanie.
4	Pismo ucznia nie zawsze staranne. Popełnia nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu ze słuchu i z pamięci. Podczas pisania samodzielnej wypowiedzi typu list, opowiadanie, opis, życzenia konieczna pomoc nauczyciela.
3	Pismo ucznia zwykle niestaranne, niekształtne. Zdarzają się błędy przy przepisywaniu z tablicy, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać opowiadanie, opis, list.
2	Pismo ucznia jest mało estetyczne. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie. Popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu. Uczeń nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu i krótkiej notatki.
1	Mimo pomocy nauczyciela nie redaguje zdań, nie opanował podstawowych umiejętności w zakresie pisania.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

6	Uczeń bieżąco dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Bezbłędnie posługuje się jednostkami masy, miary, czasu, pieniędzy. Wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych. Wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem skomplikowanych zadań złożonych wykraczających ponad program, liczy powyżej
---	---

	poznanego zakresu liczbowego.
5	Rozwiązuje i układa trudniejsze zadania tekstowe, wymagające zastosowania więcej niż jednego działania. Zna i właściwie posługuje się jednostkami miary, wagi, czasu i pieniędzy. Zna podstawowe figury geometryczne i oblicza ich obwód. Sprawnie dokonuje obliczeń w zakresie czterech podstawowych działań
4	Uczeń w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań popełnia błędy, które sam umie poprawić. Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania tekstowe. Zdobyte wiadomości z geometrii, oraz dotyczące umiejętności praktycznych-miary, masy, czasu i pieniędzy, nie zawsze potrafi zastosować w praktyce.
3	Poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Popelnia liczne błędy w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Popelnia błędy w zadaniach geometrycznych i dotyczących miar. Wymaga częstej pomocy przy rozwiązywaniu zadań tekstowych złożonych. Pracuje wolno, niesamodzielnie, ale stara się.
2	Uczeń liczy na konkretach. Wymaga stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu rachunku pamięciowego w zakresie czterech podstawowych działań oraz przy rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych. Ma duże trudności z zastosowaniem wiadomości i umiejętności geometrycznych i praktycznych- miary, długości, masy, czasu i pieniędzy.
1	Nie wykonuje poleceń nawet o niewielkim stopniu trudności, nie dokonuje obliczeń arytmetycznych w zakresie 10. Liczenie na konkretach wykonuje z błędami. Nie określa czasu, położenia, długości, nie wykonuje obliczeń pieniężnych.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

6	Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonale własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym środowisku. Pełni różne role atrakcyjne i mniej atrakcyjne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole.
5	Potrafi określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie.
4	Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w poszczególnych porach roku. Dobrze opanował podstawowe wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. Prowadzi rozmowę z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedna z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dba o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią.
3	Kierowany pytaniami nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; wymaga wskazówek nauczyciela, by prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji. Nawiguje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić rozmowę. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią.
2	Tylko z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z prowadzonych obserwacji przyrodniczych Nawiguje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Z pomocą nauczyciela wskazuje symbole

	narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią.
1	Posiada poważne braki wiadomości o najbliższym otoczeniu, obserwacji dokonuje tylko pod kierunkiem nauczyciela. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, nie zna symboli narodowych, nie uczestniczy w zabawach z rówieśnikami.

EDUKACJA PLASTYCZNA

6	Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych; prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych; bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.
5	Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; w miarę możliwości korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.
4	Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów; ilustruje różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie.
3	Jest przygotowany do zajęć plastycznych Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy
2	Jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych, Prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy.
1	Nie wykonuje zadań, nie opanował wiadomości

EDUKACJA TECHNICZNA

6	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki; zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu; zna numery telefonów alarmowych i potrafi z nich skorzystać.
5	Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały; bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych, w ruchu drogowym, w sytuacji wypadku; wie, jak należy skorzystać z telefonów alarmowych.
4	Poprawnie wykonuje zadania zaproponowane przez nauczyciela. Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne; nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku; zna numery telefonów alarmowych.
3	Mało wysiłku wkłada w wykonanie zadań. Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyborami; wytwory działalności praktycznej odbiegają od projektu lub szablonu; myli numery telefonów alarmowych.
2	Niebale wykonuje zadania. Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; przy posługiwaniu się szablonem korzysta z pomocy nauczyciela.
1	Nie wykonuje zadań, nie opanował wiadomości.

W ZAKRESIE EDUKACJI MUZYCZNEJ

6	Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, bierze udział w konkursach wokalnych, potrafi samodzielnie ułożyć akompaniament na instrumentach perkusyjnych, zna nuty, świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża nastrój i charakter muzyki.
5	Powtarza proste melodie i śpiewa poznane piosenki, akompaniuje na instrumentach perkusyjnych, zna sposób zapisu muzyki, wyraża nastrój i charakter słuchanej muzyki.
4	Zna i śpiewa poznane piosenki, potrafi powtórzyć podany rytm i akompaniować na instrumentach perkusyjnych, potrafi wyrazić nastrój słuchanej muzyki.

3	Śpiewa część (jedną zwrotkę lub refren)poznanych piosenek, potrafi odtworzyć prosty rytm , wyraża nastrój słuchanej muzyki. Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych.
2	Niechętnie śpiewa część poznanych piosenek, potrafi odtworzyć bardzo proste rytmy, niechętnie słucha utworów, wyrażenie nastroju i charakteru muzyki sprawia trudności. Wykazuje małą aktywność w czasie zajęć muzycznych
1	Nie śpiewa poznanych piosenek, nie potrafi odtworzyć nawet prostych rytmów, nie potrafi wyrazić nastroju muzyki, nie słucha muzyki.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

6	Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania; wskazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki; biegle pracuje z wybranymi programami graficznymi i tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.
5	Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (Paint, Word), samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty; zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.
4	Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (Paint, Word), ale czasami oczekuje dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela, wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu
3	Pracuje z wybranymi programami tylko pod kontrolą nauczyciela; często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach , nie zawsze rozumie zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.
2	Nie potrafi pracować z poznanymi programami; nawet pod kontrolą nauczyciela popełnia liczne błędy; nie jest zainteresowany przyswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych; sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej.
1	Nie wykonuje poleceń, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i dyscypliny

WYCHOWANIE FIZYCZNE

6	Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.
5	Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami; przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w czasie choroby; rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.
4	W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwyatanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się czasie choroby.
3	Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności (chwyatanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć; nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi; orientuje się, jak zachować się w czasie choroby
2	Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce. Słabo opanował umiejętności (chwyatanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne);
1	Nie wykonuje ćwiczeń, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i dyscypliny.

1. Uczniowie otrzymują na zajęciach szkolnych oceny cząstkowe.
2. Uczniowie klas I -III otrzymują na koniec roku szkolnego i podsumowanie I półrocza opisową ocenę z poszczególnych edukacji.